

fideltio

2011/19.

INGYENES / FREE

KÜLÖNSZÁM

VIII. BÖRZSÖNY BAROKK NAPOK



8th Börzsöny
Baroque Days
early music festival —
for all information —
in English visit:
www.borzsonybarokk.hu

Hangversenyek hegyek között

2011. augusztus 23–27.



Fő támogató:



Támogatók:



Start
Tőkegarancia Zrt.



Szelence Kft.



Dr. Beer Miklós
váci megyéspüspök



Vác Város
Önkormányzata



Szokolya Község
Önkormányzata



CBA Dunakanyar
Nagymaros Trade Kft.

Médiatámogatók:



Tourinform Iroda, Vác





Program

2011. augusztus

23 kedd

19:00 Szokolya
református templom

Sebastian Consort
Angol évszázadok zenéje

24 szerda

19:00 Berkenye
katolikus templom

**Lachegyí Imre, Papp Dániel,
Oláh Aino**
Telemann–Bach: Kvartettek és triók

25 csütörtök

19:00 Nógrád
katolikus templom

Voces Æquales
*Laudák Dante korából és humanista
zenék Dante–szövegekre*

26 péntek

17:00 Kismaros
ciszterci apátsági templom

**Ábrahám Márta és
Spányi Miklós**
Barokk est

20:00 Magyarkút
Józsefvárosi Önkormányzat
Gyermeküdülője

Családi program

Buda Ádám énekmondó estje
„Néktök emlékezöm, ha meghallgatjátok...” (fáklyafény mellett)

27 szombat

11:00 Vác
Piarista templom

„Barokk mise”
Tridentin rítusú szentmise keretében

19:00 Verőce
katolikus templom

Sonora Hungarica Consort
XVII–XVIII. századi kamarazene



Köszöntő



A szervező Consort Zenei Alapítvány nevében szeretettel köszöntöm új és visszatérő vendégeinket a *VIII. Börzsöny Barokk Napok* régizenei fesztiválon!

Nyolcadik évéhez érkezett fesztiválunk idén is különleges, több évszázad zenéjét átívelő műsorral, változatos előadói apparátusú koncertekkel, és — ahogy az a rendezvény alapeszméjéből is következik — gyönyörű helyszínekkel várja közönségét. A program az előző évekhöz képest még gazdagabb lesz: 5 napon át 7 helyszínen 6 koncertre, valamint a már hagyományos eseménynek mondható „barokk misére” kerül sor. Fellépőink között a fesztivál „házigazdáiak” is tekinthető Sebastian Consorton és a Sonora Hungarica Consorton kívül ott lesz többek között Spányi Miklós, Ábrahám Márta és a Voces Æquales is. Ismét szabadtéri estet ad Buda Ádám énekmondó, aki 2004-ben, az akkor még Nógrádi Barokk Napoknak nevezett első fesztiválunkon működött közre.

Ez az est, amely a fesztivál egyik új helyszínén, a Verőce mellett fekvő erdei üdülőövezetben, Magyarkúton kerül megrendezésre fáklafény mellett, a gyermekek számára is igazán izgalmas és érdekes élményt nyújt majd, ezért ezt a programunkat családok számára is különösen ajánljuk. Szintén új helyszínünk lesz Verőce, a Dunakanyar egyik legszebb települése, amelynek barokk katolikus temploma ad majd helyet fesztiválunk záróhangversenyének.

A fesztivál szervezőiként évről évre, így idén is, számos új ötlet és kisebb–nagyobb változtatás jut eszünkbe, amellyel még jobbá, élvezetesebbé tehetjük a programot és egyre gördülékenyebbé a szervezést. Reméljük, hogy így Önöknek is minden évben még nagyobb élményt jelent a *Börzsöny Barokk Napok!*

Lachegyi Imre

furulyaművész, művészeti vezető

VIII. Börzsöny Barokk Napok régizenei fesztivál

Szervező:

Kapcsolat:



Tel.: (30) 627 40 55

E-mail: consort@consort.hu

Honlap: www.borzsonybarokk.hu

Facebook: VIII. Börzsöny Barokk Napok

Augusztus 23. kedd

19:00 Szokolya, református templom (Mányoki utca 5.)

Sebastian Consort

Angol évszázadok zenéje

Szakács Ildikó, Murányi Márta, Nagy Bernadett, Galbács Gabriella, Mikecz Kornél, Philipp György, Varga Donát — ének; **Lachegy Imre** — blockflöte; **Lachegy Róza** — hegedű; **Lachegy Anna** — cselló; **Lachegy Máté** — orgona

Műsoron: J. Ciconia, T. Weelkes, T. Morley, R. Nicholson, J. Wilbye, H. Purcell, C. H. H. Parry, R. L. Pearsall és L. Senfl művei

A hét énekessel, valamint négy hangszeressel — akik Lachegy Imre mellett ezúttal a művész gyermekei lesznek — színpadra lépő *Sebastian Consort* műsora az angol zene évszázadain vonul végig, mégpedig nem csupán a reneszánszon és barokkon, hanem két mű erejéig a romantikába is átnyúlik. Ezt tagolja a középkor egy extravagáns németalföldi szerzője, Johannes Ciconia, valamint egy német reneszánsz mester, Ludwig Senfl egy-egy műve, továbbá két kortárs kompozíció.

Augusztus 24. szerda

19:00 Berkenye, katolikus templom (Kossuth utca 44.)



Lachegy Imre, Oláh Aino, Papp Dániel (fotó: Fekete István)

Lachegy Imre, Papp Dániel, Oláh Aino

Telemann–Bach: Kvartettek és triók

Lachegy Imre — blockflöte,
Papp Dániel — hegedű, **Oláh Aino** — csembaló

Műsoron: G. Ph. Telemann és J. S. Bach művei



A három magasán képzett, a régizénevel aktívan foglalkozó zenész egymásra találását a dinamizmus, nagyfokú zenei érzékenység és virtuozitás jellemzi. Idei műsorukat Georg Philipp Telemann és Johann Sebastian Bach, a barokk zene e két óriásának műveiből állították össze. E művek a trió repertoárjának kiélelt darabjai, amelyek harmonikus és összefüggő, ugyanakkor a darabok változatos karakterei miatt színes műsort alkotnak. Az előadók remek stílusismerete, kiváló hangszeres tudása, kifejezőereje pedig garanciát jelent a művek értő, élvezetes megszólaltatására. Első közös lemezüket is Telemann műveiből készítik az idei évben.

Augusztus 25. csütörtök

19:00 Nógrád, katolikus templom (Hunyadi utca 22.)



Voces Æquales

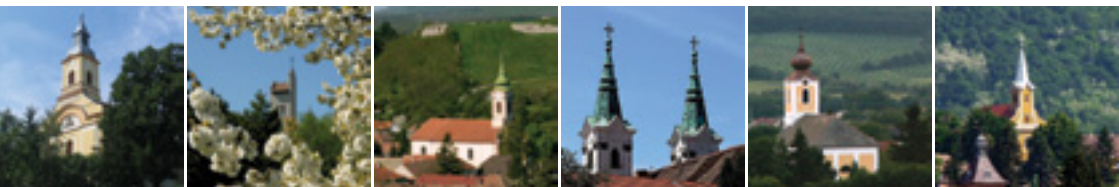
Voces Æquales

Laudák Dante korából és humanista zenék Dante-szövegekre

Pintér Ágnes — szoprán, hárfa; **Gyulai Csaba** — tenor, brácsa; **Gavodi Zoltán** — tenor; **Mízsei Zoltán** — bariton, furulya, billentyűs hangszerek; **Koncz András** — basszus

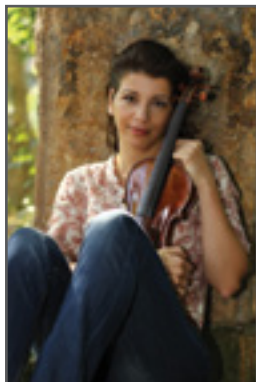
Műsor: Giovanni da Palestrina: *Vaghi pensier*, Bernardo Pisano: *Cosi nel mio parlar*, Jacob Arcadelt: *Vaghi pensier*, Claudio Merulo: *Vergine madre*, valamint középkori laudák

A nógrádi római katolikus plébániatemplom idén felújított, csodálatos barokk falai között lép fel az Európa-szerte elismert *Voces Æquales* énekegyüttes, akik 2009-ben a Villő Énekegyüttessel közösen adott, Mária-énekekből álló, felejthetetlen szépségű koncertjükkel már szerepeltek a Börzsöny Barokk Napok programjában. Idei, önálló műsorukon Dante korabeli egyszólamú, olasz nyelvű, vallási témájú énekek (laudák), valamint Arcadelt, Merulo, Palestrina és Pisano Dante szövegeire írt művei szerepelnek.



Augusztus 26. péntek

17:00 Kismaros, ciszterci apátsági templom (Szuttai dűlő)



Ábrahám Márta

Ábrahám Márta és Spányi Miklós

Barokk est

Ábrahám Márta — hegedű; **Spányi Miklós** — csemlaló;
Schweigert György — barokk cselló

Műsor: J. S. Bach: *f-moll szonáta BWV 1018*, Corelli: *La Follia*,
G. F. Händel: *D-dúr szonáta*, J. S. Bach: *h-moll szonáta BWV 1014*

Ábrahám Márta visszatérő vendége a fesztiválnak. Idei koncertjén az orgona és a régi billentyűs hangszerek Európa-hírű virtuóza és a magyar régizene egyik legnagyobb alakja, Spányi Miklós csatlakozik hozzá. A két művész koprodukciója a VIII. Börzsöny Barokk Napok különleges koncertjének ígérkezik a fesztivál egyik legszebb helyszínén. A koncerten Schweigert György szólaltatja meg a *basso continuo*út, barokk csellón.

20:00 Magyarkút, Józsefvárosi Önkormányzat Gyermeküdülője (Orgonás út 7.)

Családi program

Buda Ádám énekmondó estje

„Néktök emlékezöm, ha meghallgatjátok...” (fáklyafény mellett)

Buda Ádám — lant, koboz, tekerőlant, furulyák, ének

Méltó, hogy fesztiválunkon ne csak Nyugat–Európa barokk zenekultúrája, hanem e korszak magyar földön keletkezett zenéje is megjelenjen. Buda Ádám először a nógrádi várban lépett fel fesztiválunk keretében, idén pedig egy másik különleges atmoszférájú helyen, a Verőce melletti erdőben fekvő üdülőterület és kirándulóhely, Magyarkút egyik szabadtéri helyszínén lép fel. Műsora rátekintés a magyar történelem évszázadaira: elhangoznak dalok és históriás énekek neves történelmi személyiségekről és eseményekről, szerelmes virágénekek, táncdallamok, mulatságok zenéi, és az emberi gyengeségeket kifigurázó didaktikus dalok. A már szürkülletben kezdődő előadáson fáklyafény teremti meg az igazán korhű hangulatot.



Augusztus 27. szombat

11:00 Vác, Piarista templom (Szentháromság tér)



Az Úrfelmutatás pillanata a 2009-es „barokk misén” (fotó: Fekete István)

„Barokk mise”

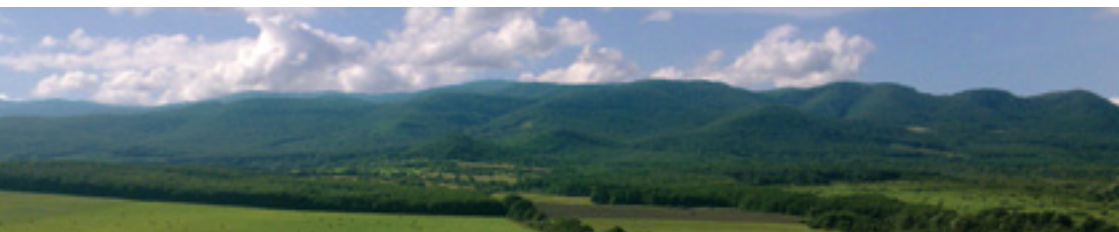
Tridenti rítusú szentmise keretében

A szentmise zenei szolgálatát ellátja: **Sebastian Consort;**
Bednarik Anasztázia — orgona

A szentmise zenei anyaga: C. Monteverdi: *Missa „In illo tempore”*; Kalazanci Szt. József ünnepének gregorián tétélei; barokk motetták és hangszeres darabok

A szentmisét főújsztelendő **Kovács Ervin Gellért OPrem** mutatja be a **Szent Mihály Laikus Káptalan** oltárszolgálatával mellet.

Nem mindennapi zenei és lelki élményt jelent az évszázados egyházi, liturgikus célra készült műveknek nem koncertszerűen, hanem eredeti funkciójuknak megfelelően a katolikus Egyház liturgiájában való megszólalása. Azonban ezek a művek igazi értelmüket akkor nyerik el, amikor autentikus környezetben, a hagyományos, „rég” liturgiában hangzanak el. A latin nyelven túl ez a liturgia a gesztusoknak, szimbólumoknak gyönyörű, mély és gazdag összessége, amely többek között a gregorián énekek megszületését és az ezen a misén is hallható barokk mesterműveket is ihlette.





19:00 Verőce, katolikus templom (Lugosi utca 2.)

Sonora Hungarica Consort

XVII–XVIII. századi kamarazene

Lachegyí Imre — blockflöte; **Dinyés Soma** — pozitív orgona;

Szászvárosi Sándor — viola da gamba

Műsoron: európai korabarokk és barokk mesterek művei

A talán a fesztivál „házigazdájának” is nevezhető *Sonora Hungarica Consort* ezúttal fesztiválunk egy új helyszínén, a Dunakanyar egyik legszebb és leghíresebb településén, Verőcén ad koncertet. Ezzel a *Börzsöny Barokk Napok* Verőcének a XIX. század vége óta — amikor a falu a fővárosi művészársadalom kedvelt nyaralóhelyévé vált — pezsgő művészeti életéhez csatlakozik. Az együttesben ezúttal a kiváló és sokoldalú régizenesész, *Dinyés Soma* működik közre pozitív-organán. A koncert a különböző európai országok nagy korabarokk és barokk zeneszerzőinek műveiből ad gazdag és változatos válogatást.

A fesztivál programjaira a belépés ingyenes, adományokat a következő fesztivál szervezésére köszönettel elfogadunk.

Impresszum: *Szervező, lebonyolító:* Consort Zenei Alapítvány · 2600 Vác, Dombay utca 2. · Tel.: (30) 452 65 79 · E-mail: consort@consort.hu · www.consort.hu · *Fidelio különszám – VIII. Börzsöny Barokk Napok Felelős szerkesztő:* Lachegyí Imre · *Szerkesztő, grafikai tervező:* Lachegyí Máté · *Felelős kiadó:* Fidelio Média Kft. – Márkus Gábor · *Szerkesztőség:* 1055 Budapest, Szent István krt. 23. · Tel.: (1) 476-0320 · Fax: (1) 476-0321 · E-mail: fidelio@fidelio.hu · *Nyomdai munkák:* Demax Művek Nyomdaipari Kft.
Megjelent: 2011. augusztus 3-án. Készült 3500 példányban, A/5 méretben, Bembo betűvel.

HU ISSN – 2062-2902



A Consort Zenei Alapítvány a kultúra és a művészet
elkötelezettjeként már 8 éve végzi értékmegőrző és
értékteremtő munkáját.

Adója 1%-ával
Ön is minden évben
hozzájárulhat
e munka sikeréhez.

Adószámunk: 18704527-1-13
Köszönjük segítségét!



CONSORT ZENEI ALAPÍTVÁNY

PRO VERA ARTE
www.consort.hu



A Dunakanyarban:

Verőce

Rákóczi utca 33.

Kismaros

Szokolyai út 3.

Nagymaros

Magyar utca 21.

AZ ÉRTÉKTEREMTŐ BEFEKTETÉS GARANCIÁJA



TŐKEGARANCIA Zrt.



- Tőkegarancia KKV-k befektetőinek
- Pályázati kezességvállalás EU-s támogatásokhoz

Start Tőkegarancia Zrt.
www.startgarancia.hu



A VIII. Börzsöny Barokk Napok az Ipoly Erdő Zrt. támogatásával valósul meg.

www.ipolyerdo.hu

50 millió Ft-ig
akár **10 év futamidőre!**

FIX 4,9%

A teljes futamidőre

MiFiN

FORINTALAPÚ
VÁLLALKOZÓI HITEL
WWW.MIFIN.HU
TEL.: 06 1 90 90 290



SZÉCHENYI TERV



HADYARORSZÁG MEGÚJUL



AZ ÚJ SZÉCHENYI HITEL
AZ EURÓPAI REGIONÁLIS FEJLESZTÉSI ALAP TÁRSFINANSZÍROZÁSÁVAL VALÓSUL MEG.

www.borzsonybarokk.hu

